

# HELFEN

Hiermit erkläre ich die Übernahme einer Patenschaft zur Restaurierung der Orgel in der Coudray Kirche in Rastenberg im Wert von (bitte die zutreffende Gesamtsumme unten eintragen).

Vor- und Zuname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

eMail-Adresse

Telefonnummer

Nummern der Orgelpfeifen

EURO

Eine Patenschaft in Höhe von

Den oben genannten Betrag in Euro überweise ich auf das Konto des Orgelfördervereins Coudray-Kirche Rastenberg e.V. bei der Sparkasse Mittelthüringen mit dem Verwendungszweck

## ORGELPATENSCHAFT

Verwendungszweck

Nach Zahlungseingang erhalte ich eine Patenschaftsurkunde und eine steuerwirksame Zuwendungsbestätigung.

Ich bin einverstanden, dass mein Name auf einer Spendentafel und in einem Spenderbuch veröffentlicht wird.

ja  nein

Ich widme meine Patenschaft einer anderen Person, diese soll an meiner Stelle in die Patenschaftsurkunde eingetragen werden:

Vorname | Nachname

Ich spende ohne Patenschaft für die Orgel, so dass in diesem Fall beliebige Orgelpfeifen ohne Nennung meines Namens restauriert werden.

## Unsere Bankverbindung

Orgelförderverein Coudray-Kirche Rastenberg eV  
IBAN: DE27 8205 1000 0163 0203 70  
BIC: HELADEF1WEM  
Bankname: Sparkasse Mittelthüringen

## Unsere Anschrift

Orgelförderverein  
Coudray-Kirche Rastenberg eV  
Lossaer Strasse 8  
99636 Rastenberg



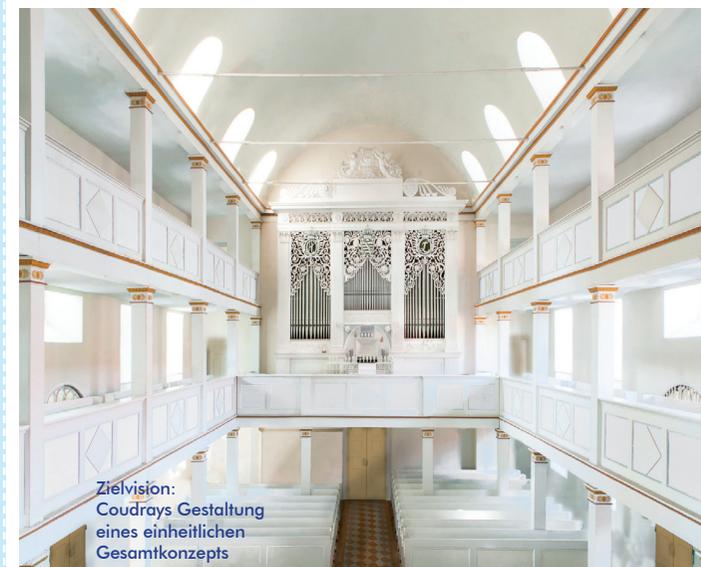
## ORGELFÖRDERVEREIN<sup>®</sup> COUDRAY-KIRCHE RASTENBERG eV

Lossaer Strasse 8 | 99636 Rastenberg  
T 036377 83 15 72 | F 036377 83 14 99

[www.orgelfoerderverein-rastenberg.de](http://www.orgelfoerderverein-rastenberg.de)  
[kontakt@orgelfoerderverein-rastenberg.de](mailto:kontakt@orgelfoerderverein-rastenberg.de)

Vorsitzender Udo M.H. Schneider

ideenbrigade.de



Zielvision:  
Coudrays Gestaltung  
eines einheitlichen  
Gesamtkonzepts



ORGELFÖRDERVEREIN<sup>®</sup>  
COUDRAY-KIRCHE RASTENBERG eV



# BEGEISTERN

Christian Carius  
Minister für Bau, Landesentwicklung  
und Verkehr

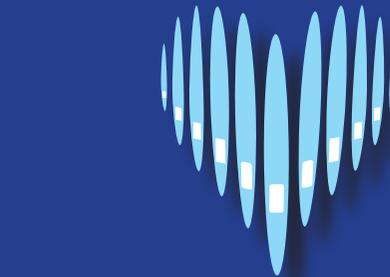
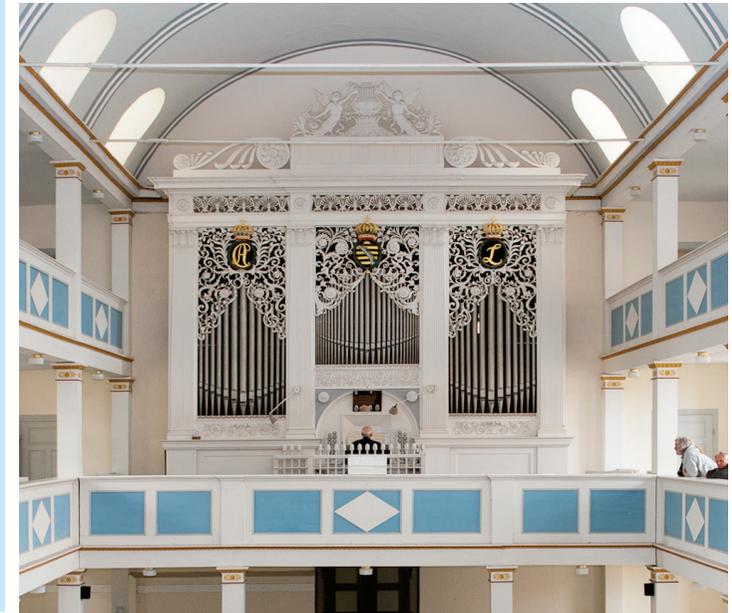
Gerne unterstütze ich das Ansinnen des Orgelfördervereins Coudray-Kirche Rastenberg e.V. Dass ich für die Orgel die Schirmherrschaft übernommen habe, versteht sich daher von selbst. Zumal eine Orgel auch ein Zeichen für eine lebendige Gemeinde ist. In ihrer Vielfalt von Registern, Pfeifen und Klängen ist sie Symbol für das gemeinschaftliche Miteinander. Umso schöner ist es zu hören, dass die Restaurierung der Orgel von den Rastenbergern positiv getragen wird.



# ERLEBEN

Ilse Junkermann  
Landesbischöfin der Evangelischen  
Kirche in Mitteldeutschland

„Ein Haus aus lebendigen Steinen“ – so bezeichnet der 1. Petrusbrief die christliche Gemeinde. Lebendige Kirche ist dort, wo Menschen sich vom Geist Gottes bewegen lassen und sich mit ihren Gaben und Fähigkeiten zum Wohl ihrer Mitmenschen und zur Ehre Gottes einsetzen. Dass dies in Rastenberg so beharrlich geschieht, freut mich sehr. So wünsche ich dem Orgelförderverein gutes Gelingen mit seinem ambitionierten Projekt, die Orgel originalgetreu zu erhalten und die Kirche neu mit Leben zu füllen!



ORGELFÖRDERVEREIN<sup>®</sup>  
COUDRAY-KIRCHE RASTENBERG eV

# ÜBERSICHT

Neue Prospekt Pfeifen von drei verschiedenen Registern – eingebaut in der Orgelfront sind dies die einzig sichtbaren Pfeifen der Orgel, exklusiv nur 54 Stück ab 400 €

Neue Pfeifen des rekonstruierten Pedalregisters Posaune 16' 300 €

Neue, tiefere Pfeifen des rekonstruierten Registers Octave 2' im Oberwerk 200 €

Neue, höhere Pfeifen des rekonstruierten Registers Octave 2' im Oberwerk 150 €

Tiefe Pfeifen der Grundregister, z.B. Principale, Flöten und Streicher – bis zu 4,80 Metern lang 100 €

Dies sind die Fortsetzungen der großen Grundregister und die tiefen Töne der mittleren Register 75 €

Hier sind die mittleren Lagen der großen Register, sowie die tiefen Töne der kleinen Register vertreten 50 €

Hier sind die Töne vieler Register angesiedelt, die hauptsächlich beim Melodiespiel gebraucht werden und somit zu den meistgespielten Pfeifen zählen 30 €

Hier finden sich immer noch Pfeifen aller Register, die oft benutzt werden, aber deutlich kleiner sind 20 €

Die kleinsten und die auch am höchsten klingenden Pfeifen. Deren klingende Längen sind kleiner als eine Blockflöte und reichen bis zu einer Größe von wenigen Zentimetern 10 €

	Hauptwerk	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34				
		C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c	cis	d	dis	e	f	fis	g	gis	a	b	h	c'	cis'	d'	dis'	e'	f'	fis'	g'	gis'	a				
A	Principal 16'																																						
B	Principal 8'																																						
C	Viol di Gambe 8'																																						
D	Hohlfloete 8'																																						
E	Gemshorn 8'																																						
F	Octave 4'																																						
G	Floete 4'																																						
H	Octave 2'																																						
I	Cornett 4' 4fach, ab g	nicht vorhanden																																					
J	Mixtur 2 2/3' 6fach																																						

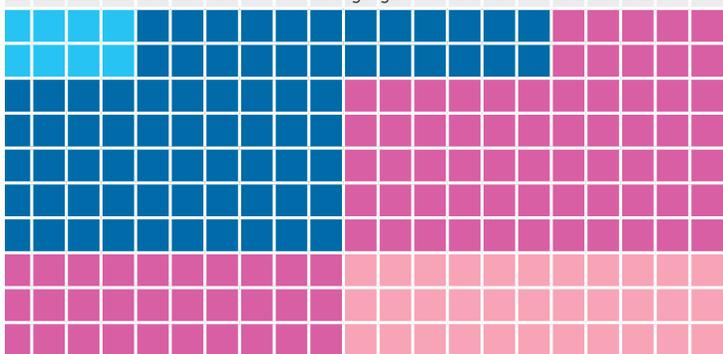
	Oberwerk	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34					
		C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c	cis	d	dis	e	f	fis	g	gis	a	b	h	c'	cis'	d'	dis'	e'	f'	fis'	g'	gis'	a					
K	Bordun 16'																																							
L	Geigen-Principal 8'																																							
M	Floettraversa 8'	nicht vorhanden																																						
N	Salicional 8'	nicht vorhanden																																						
O	Liebl. Gedact 8'																																							
P	Praestant 4'																																							
Q	Flauto dulcis 4'																																							
R	Octave 2' (neu)																																							
S	Scharff 2' 5fach																																							

	Pedal	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27											
		C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c	cis	d	dis	e	f	fis	g	gis	a	b	h	c'	cis'	d'											
T	Principalbaß 16'																																						
U	Violon 16'																																						
V	Subbaß 16'																																						
W	Principalbaß 8'																																						
X	Violon 8'																																						
Y	Posaune 16' (neu)																																						

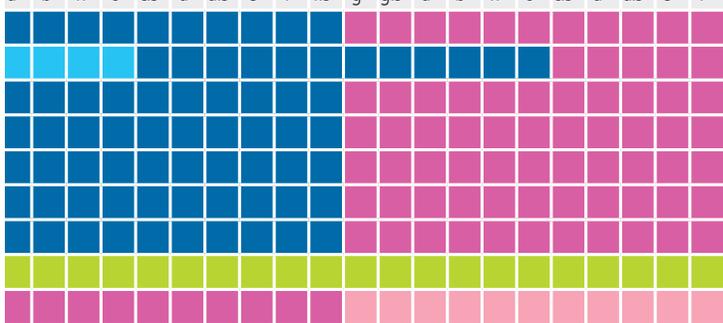


# JA ICH WERDE ORGELPATE

34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54  
a' b' h' c'' cis'' d'' dis'' e'' f'' fis'' g'' gis'' a'' b'' h'' c''' cis''' d''' dis''' e''' f'''



34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54  
a' b' h' c'' cis'' d'' dis'' e'' f'' fis'' g'' gis'' a'' b'' h'' c''' cis''' d''' dis''' e''' f'''



## 1 138 Paten werden gesucht!

Wir haben es uns zur Aufgabe gemacht, die Restaurierung und weitere Erhaltung eines herausragenden Zeugnisses der Orgelbaukunst zu fördern. Die frühromantische Orgel wurde 1827 von Johann Friedrich Schulze aus Paulinzella im Zusammenwirken mit dem Weimarer Professor Johann Gottlob Töpfer erbaut. Sie soll konsequent in den historischen Zustand zurückgeführt werden, um eine nachhaltige Erschließung dieses bedeutenden Kulturdenkmals zu erreichen. Der klassizistische Orgelprospekt wurde – ebenso wie die Kirche selbst – vom Weimarer Herzoglichen Oberbaudirektor und Freund Goethes, Clemens Wenzeslaus Coudray, entworfen.

## Helfen Sie

Beteiligen Sie sich an der Rettung unserer Orgel, indem Sie Pate unserer Orgel werden. Alle Beträge und Spenden sind natürlich steuerlich abzugsfähig. Das Projekt steht unter der Schirmherrschaft des Thüringer Ministers für Bau, Landesentwicklung und Verkehr, Christian Carius. Wir freuen uns auch, Annemarie Coudray, die Ururenkelin des Architekten Clemens Wenzeslaus Coudray, als Fördermitglied in unseren Reihen zu wissen.

## Und so einfach geht's – werden Sie ganz persönlicher Pate.

### Schritt 1:

In der Übersicht sehen Sie alle Register (Instrumente) und Töne der Orgel grafisch dargestellt. Jedes Kästchen steht für einen Ton. Die Farben zeigen den Wert der entsprechenden Patenschaft: z.B. orange = 300 €.

Wählen Sie nun für Ihre Patenschaft den von Ihnen gewünschten Ton aus und tragen Sie die Zeile und Spalte ein:

z.B. P 6 für die PREASTANT 4' und den Ton F. Anschließend füllen Sie die Patenschaftsfelder mit den gewünschten Tönen aus.

### Schritt 2:

Ergänzen Sie die Patenschaftserklärung, schicken Sie diese per Post an uns oder geben Sie sie im Pfarramt Rastenberg ab.

Den Betrag der Patenschaft überweisen Sie auf das angegebene Konto des Orgelfördervereins Coudray-Kirche Rastenberg e.V. Sollten Ihre Wunschpfeifen bereits durch andere Paten belegt sein, setzen wir uns mit Ihnen in Verbindung. Zur Bestätigung Ihrer Patenschaft erhalten Sie Ihre Patenschaftsurkunde über die von Ihnen ausgewählten Orgelpfeifen und eine steuerwirksame Zuwendungsbestätigung.



ORGELFÖRDERVEREIN®  
COUDRAY-KIRCHE RASTENBERG eV